

Högskolan i Gävle
Akademin för utbildning och ekonomi
Avdelningen för humaniora
Medie- och kommunikationsvetenskap
Våren 2019

Terminsguide för Medie- och kommunikationsvetenskap (61-90)

**Termin 6 på
Kommunikationsprogrammet 180 hp**

Välkommen till termin 6/MKV (61-90)!

Den här terminen kommer ni att fördjupa er ytterligare i huvudområdet Medie- och kommunikationsvetenskap (MKV).

Huvudområdet MKV

Ett huvudområde är ett ämne som har sina alldeles specifika teorier, metoder och studieobjekt. Alla högskolekurser ingår i ett huvudområde och alla examina på högskolor och universitet måste innehålla en viss mängd högskolepoäng (hp) *i ett och samma huvudområde och med en gradvis progression*. På Kommunikationsprogrammet, som ju leder till en filosofie kandidatexamen, är som bekant MKV huvudområde.

I en examen ingår alltid ett självständigt arbete inom huvudområdet, som i allmänhet ligger allra sist i utbildningen. Det är nu dags att förverkliga detta arbete!

Kursmålen

Alla program har specifika examensmål. Vilka målen är för Kommunikationsprogrammet, kan läsa i utbildningsplanerna för inriktning kommunikatör respektive professionellt skrivande som finns på HiG:s webbplats. Målen för just den här kursen lyder som följer:

- Kunskap och förståelse – ni ska kunna:
 - Visa insikter i vetenskapsteoretiska problem
 - Visa förtrogenhet med centrala och aktuella humanistiska och samhällsvetenskapliga teorier inom medie- och kommunikationsvetenskap
 - Redogöra för centrala och aktuella humanistiska och samhällsvetenskapliga metoder inom medie- och kommunikationsvetenskap
- Färdighet och förmåga – ni ska kunna:
 - Analysera och kritiskt granska olika medietexter
 - Behärska en humanistisk och samhällsvetenskaplig vetenskaplig praktik vad gäller formalia och språkbruk
 - Analysera och kritiskt granska vetenskapliga texter
- Värderingsförmåga och förhållningssätt – ni ska kunna:
 - Visa förmåga att reflektera över olika teoretiska perspektiv inom medie- och kommunikationsvetenskap
 - Visa förmåga att reflektera över olika metoder inom medie- och kommunikationsvetenskap

- Visa förmåga att diskutera egen och andras forskning på ett konstruktivt sätt
- Välja och argumentera för angreppssätt och metod(er) för ert självständiga vetenskapliga arbete

Kommunikation mellan lärare och studenter

Kommunikationen mellan er och lärarna sker som vanligt främst på utbildningsplattformen Blackboard. Det är viktigt att ni loggar in där dagligen för att få veta vad som händer.

Innehåll och upplägg

I kursplanen för Medie- och kommunikationsvetenskap (61-90), kurskod MKG800, som finns på hig.se, hittar ni kursinnehållet. Här följer en mer detaljerad beskrivning:

Moment 1: Medialisering, globalisering och medieutveckling 7,5 hp (vecka 4-8)

På tidigare terminer – inte minst på termin 4 – fick ni fördjupa er i olika teorier inom medie- och kommunikationsvetenskap. På det här momentet har ni tillfälle till ytterligare fördjupning inom ett antal centrala forskningsfält inom MKV, som alla berör förhållandet mellan medier, kultur och samhälle. Mer specifikt rör fördjupningen dels medieforskningens utveckling, med fokus på centrala begrepp och teorier, dels den faktiska medieutvecklingens komplexitet. Viktiga teman är mediehistoria, mediasystem, mediering/medialisering, globalisering, offentlighetens och politikens medialisering. I ett särskilt fokus står hur medieutvecklingen och förståelsen av densamma ständigt har utmanat/utmanar tidigare tydliga distinktioner, mellan t ex offentligt och privat, globalt och lokalt, medier och politik, sändare och mottagare, representation och verklighet.

Undervisning ges i form av föreläsningar och seminarier.

Moment 2: Vetenskapsteori 7,5 hp (vecka 9-13)

Var och en som bedriver vetenskapliga studier behöver vara orienterad i olika sätt att förstå och förhålla sig till *kunskap*. Det gäller inte minst för den som ska skriva ett examensarbete. Vad är kunskap? Vad är det som gör kunskap *vetenskaplig*? På det här momentet diskuteras skillnader mellan en rad olika, för ämnet medie- och kommunikationsvetenskap relevanta, kunskapsperspektiv med tillhörande metoder.

Undervisningsformerna meddelas i samband med terminsstarten.

Moment 3: Uppsats 7,5 hp (vecka 14-23)

På det här momentet är det så dags för er att demonstrera era kunskaper i teori och färdigheter i metod. Ni kommer att i samråd med en handledare formulera en forskningsfråga, som är möjlig att besvara på nio veckor, läsa in er på ett relevant forskningsfält, välja en lämplig teori och metod och sedan genomföra forskningsprojektet, som ni presenterar i form av en vetenskaplig uppsats. Den sista kursveckan läser ni varandras uppsatser och opponerar på en kurskamrats uppsats på ett seminarium.

Undervisning ges i form av handledning.

Examination

Moment 1: Medialisering, globalisering och medieutveckling 7,5 hp (vecka 4-8)

Momentet examineras med en så kallad loggbok och aktiv närvaro på seminarier.

Moment 2: Vetenskapsteori 7,5 hp (vecka 9-13)

Examinationsformen meddelas i samband med terminsstarten.

Moment 3: Uppsats 7,5 hp (vecka 14-23)

Momentet examineras med en vetenskaplig uppsats, som läggs fram för opponering på ett seminarium, samt med opponering på en kurskamrats uppsats.

Kurslitteratur

Moment 1: Mediealisering, globalisering och medieutveckling 7,5 hp (vecka 4-8)

Briggs, Asa & Burke, Peter (2010). *A social history of the media: from Gutenberg to the Internet*. Cambridge: Polity Press. 346 sidor.

Habermas, Jurgen (2003). *Borgerlig offentlighet: kategorierna "privat" och "offentligt" i det moderna samhället*. Lund: Arkiv. 272 sidor.

Livingstone, Sonia (2009). *"On the mediation of everything": ICA presidential address 2008*. London: LSE. 14 sidor.

[http://eprints.lse.ac.uk/21420/1/On the mediation of everything \(LSERO\).pdf](http://eprints.lse.ac.uk/21420/1/On_the_mediation_of_everything_(LSERO).pdf)

Media studies: a reader. Sue Thornham, Caroline Basset & Paul Marris (Red.). (2010). New York: New York University Press. 912 sidor. Läses i urval.

Robertson, Alexa (2015). *Media and politics in a globalizing world*. Cambridge: Polity Press. 256 sidor.

Ytterligare texter kan förekomma.

Moment 2: Vetenskapsteori 7,5 hp (vecka 9-13)

Under revidering – meddelas i samband med terminsstarten.

Moment 3: Uppsats 7,5 hp (vecka 14-23)

Lindstedt, Inger (2017). *Forskningens hantverk*. Lund: Studentlitteratur.

Övrig litteratur väljs i samråd med handledare.

