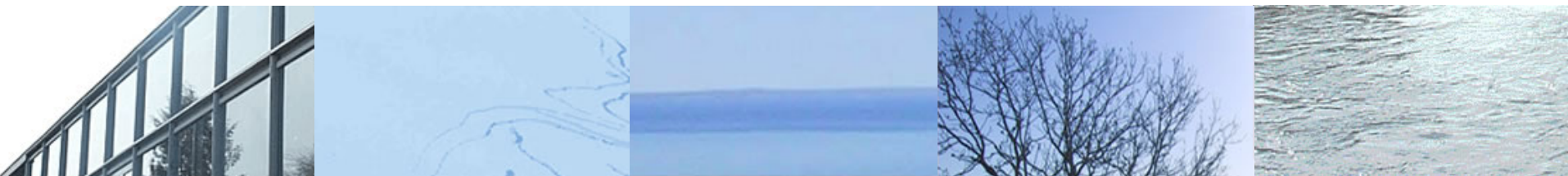




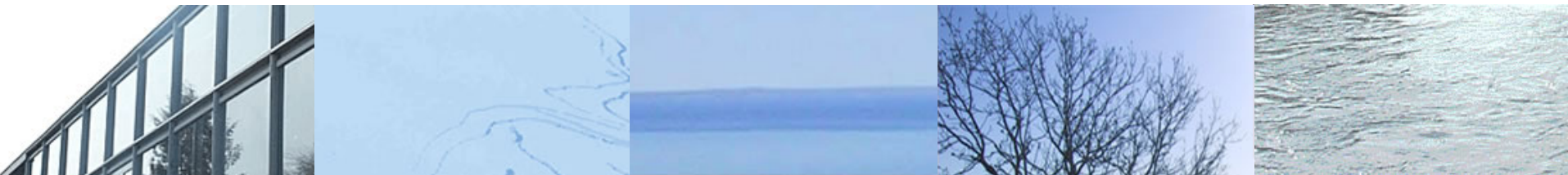
CREATIVE MEDIA LAB
university of Gävle



Gemensam mediaserver för UR:s programmaterial



1. Avtal UR – Copyswede
2. Universitet och högskolor kan se TV- och radioprogram via slutet nätverk, säkerhet via proxy
3. Samverkansmodell
4. Finansieringsmodell
5. Mediepedagogisk strategi
6. Komplettera med läroobjekt om man vill
7. Skapa en enkel distributions- och produktionsmodell
8. Egna WebbTV-kanaler



- Period: 2006-10 – 2009-12
- 2006 – testperiod
- 2007 och framåt – drift
- Minst fem lärosäten
- Basprodukt: Navicast
- ca. 2 500 program vid start



Dessa är med nu

SNH:

Högskolan i Gävle, HIG
Mittuniversitetet, MIUN
Luleå Tekniska Universitet, LTU
Blekinge Tekniska Högskola, BTH

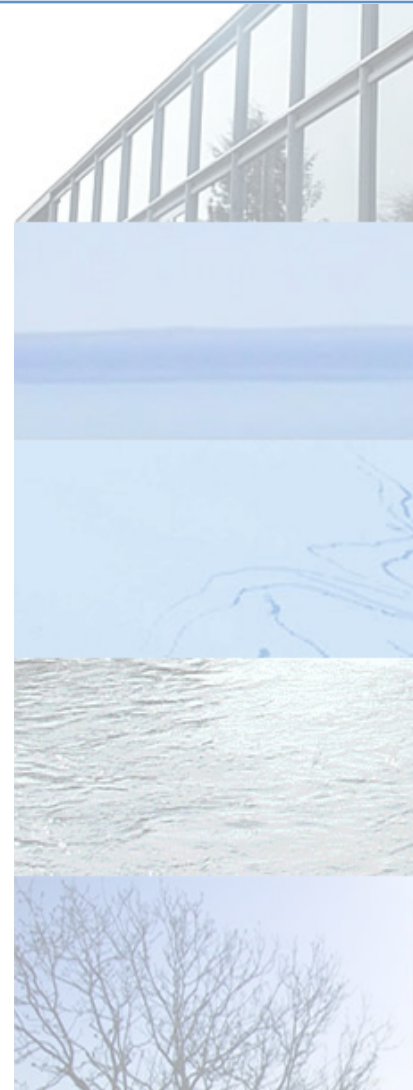


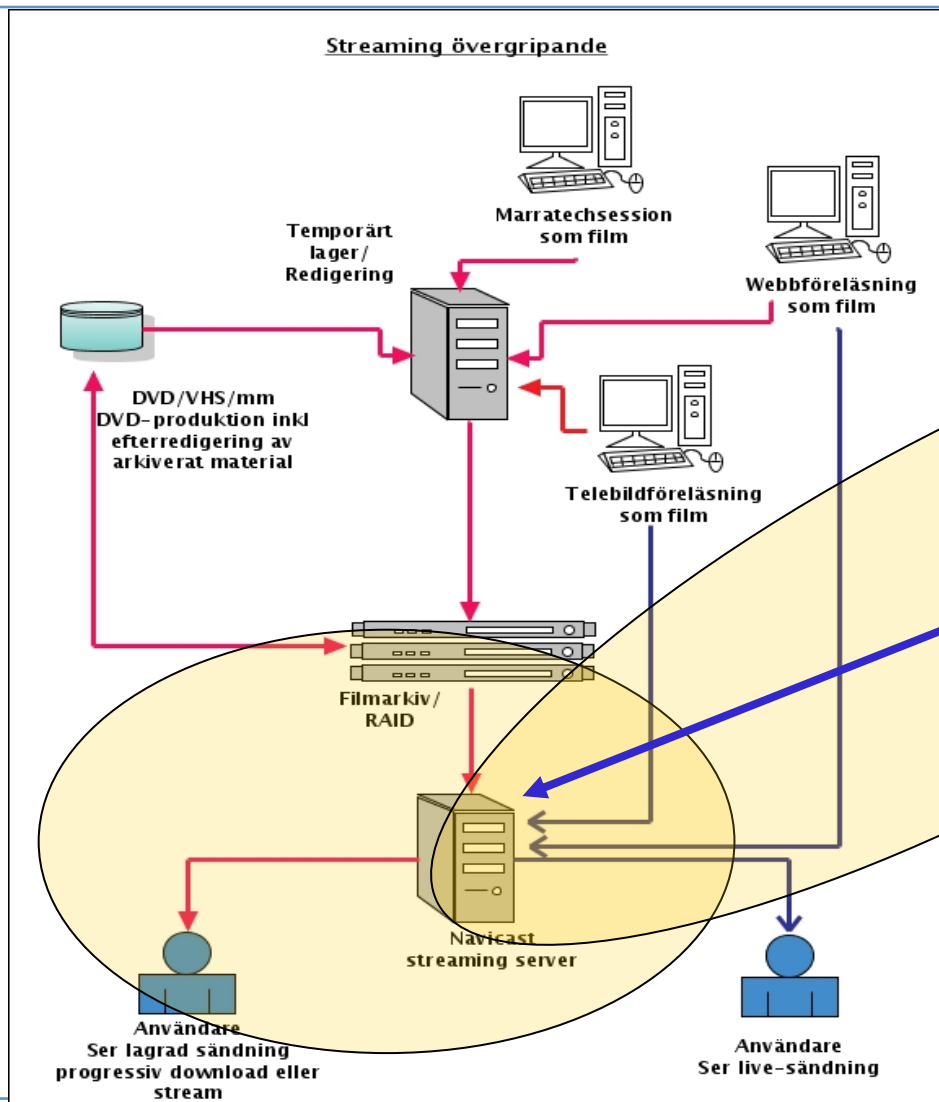
Högskolan i Kalmar, HIK
Högskolan i Borås, HB
Högskolan Väst, HV
Lärarhögskolan i Stockholm, LHS (Lärum)
Uppsala Universitet, UU (Uppsala Learning Lab, ULL)
Växjö Universitet, VXU

Totalt: 10 lärosäten + UR

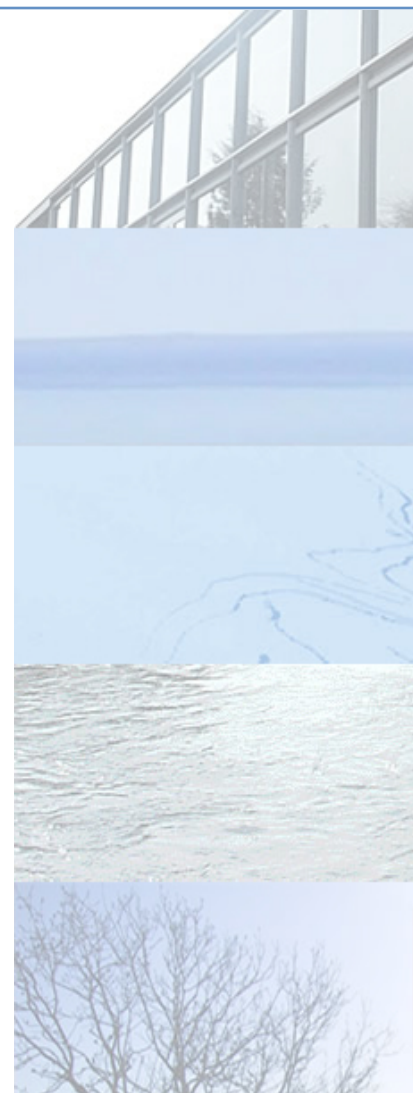
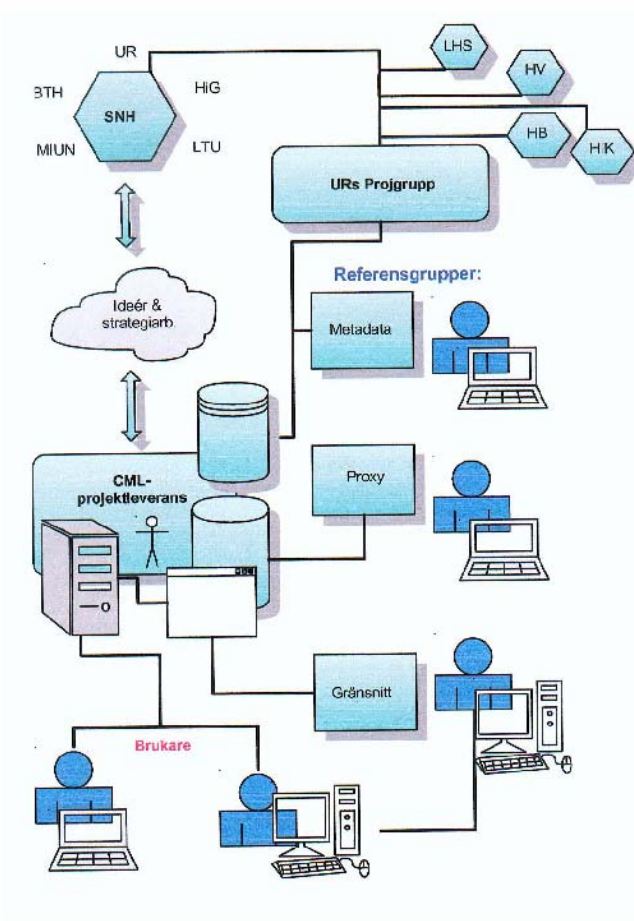
Intresserade:


Högskolan i Halmstad, HH
Högskolan i Skövde, HIS





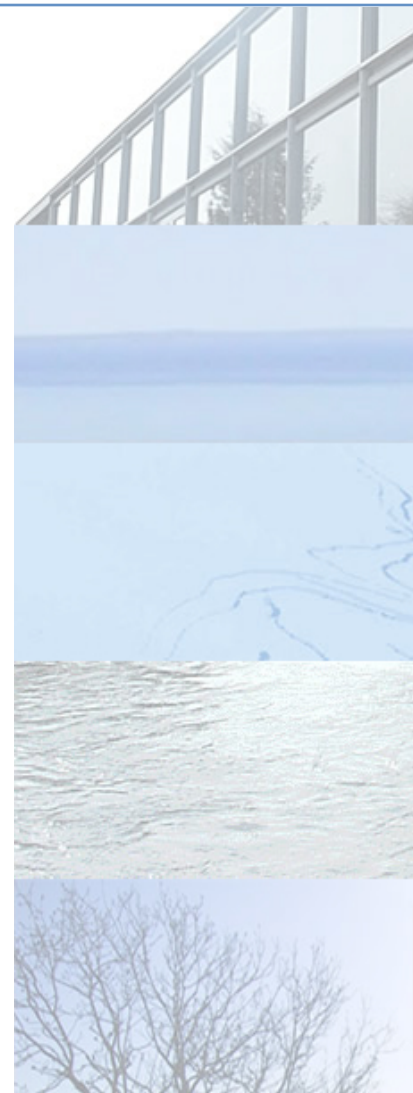
UR mediabibliotek



- URs alla TV- och radioprogram i ett slutet nätverk för lärosäten, för studenter, lärare, forskare och personal (Namn?)
-  En kanal för lärosätens egen produktion, för lärare och studenter. Kanalen kan nyttjas för att göra läroobjekt, komplettera URs material etc. Kanalen skall även nyttjas som publiceringsyta för filmkurser i UR/SNHs regi. Namnet är DelaLika, med symbolen:



- Webbaserad tjänst
- Streaming Media (ej download)
- Kräver autenticering via proxyserver
- Filformat : wmv, wma, och alla filformat som QuickTime spelar upp
- Funktioner som kommentera/ranka, tipsa om en webblänk till kollega, välja upplösning etc
- Sökning sker direkt i systemets gränssnitt och även val av medietyp nu "video" el. "audio"

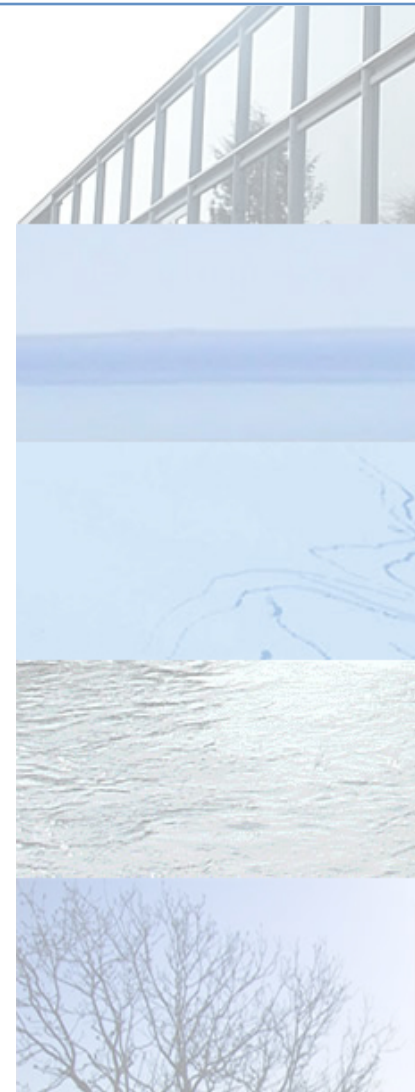


Vad innebär Streaming Media?

Streamingtekniken innebär direktuppspelning av ljud- och videofilmer på mottagarens dator samtidigt som de laddas ner från Internet. Denna metod kan användas både för uppspelning av lagrade filer från en webbplats och för mottagning av direktsändning över Internet. Filerna sparas inte automatiskt på datorn.

Fördelar och nackdelar

Tekniken är effektiv eftersom den sparar diskutrymme och kräver betydligt mindre väntan på att filmen ska spelas upp eftersom den laddas hem samtidigt som den spelas upp. Nackdelen kan vara att mottagaren måste vara uppkopplad varje gång den vill se ett filmklipp.

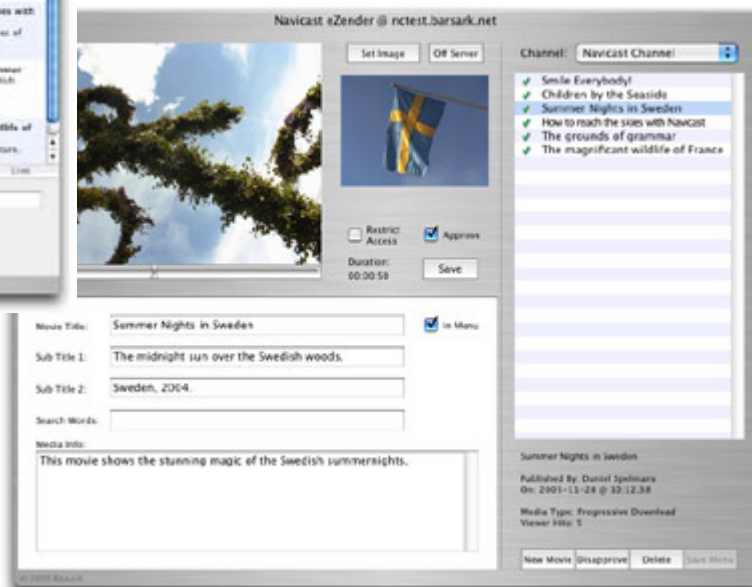


För den som vill se
och höra program:
Navicast Web-TV Player



För den som skall
publicera film/ljud:

Navicast eZender

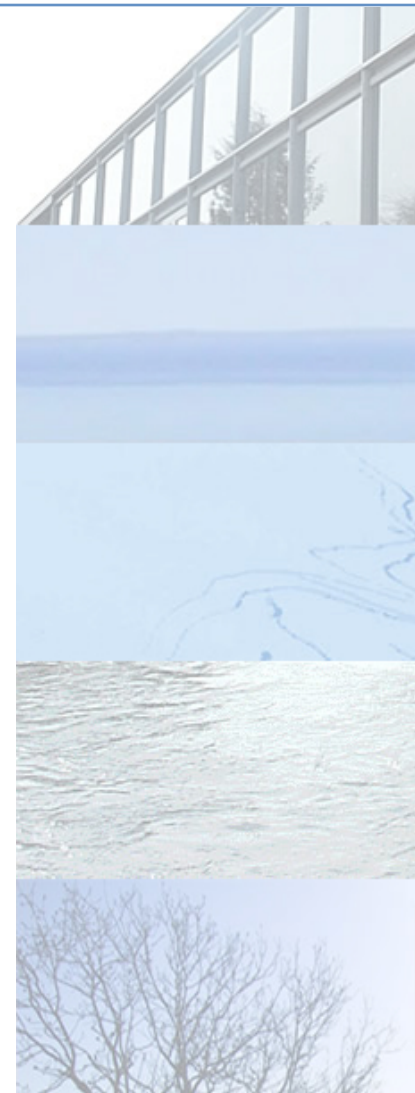


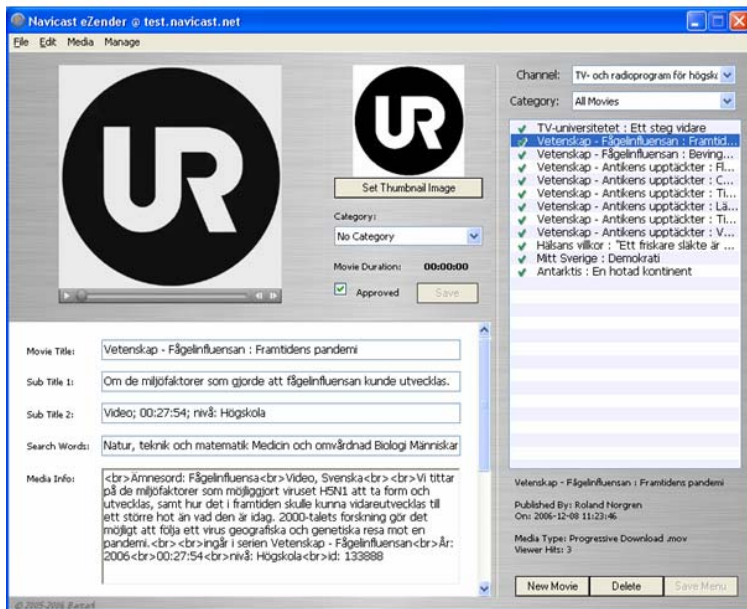


OBS! En webblänk till film etc, kan läggas i en till t ex lärplattform, men man måste då identifiera sig, logga in via en proxyserver.

Arbetsgången i mediaspelaren Navicast:

- 1) Användaren söker film/radioprogram via *Search*
- 2) Man söker med sökord och i hela katalogposten (reservation, söker EJ i fältet *Media Info* nu – skall bli 2007)
Begränsning av video/audio görs genom att ange "video" resp. "audio" vid sökning
- 3) Träfflistan kommer upp och presenteras till höger
- 4) Användaren klickar på något av programmen i träfflistan...
- 5) Då kommer katalogposten för det programmet att presenteras, tillsammans med en knapp som möjliggör start av uppspelning av filen
- 6) Användaren kan stoppa filmen när som helst, pausa och använda andra funktioner som mediaspelaren erbjuder, t ex kommentera, tipsa kollegor och se i fullskärm.





Notera sökbarhet / metadata i Navicast:

Understruket vid 1) och 2) är det som är sökbart. Produkttypen "Serie" syns ej i träfflistan, utan kommer att visas i katalogposten, för varje program som ingår i serien. Detta är en begränsning, men en framtida avancerat söksystem tillsammans med Libris åtgärdar detta.

1) Träfflista

Huvudtitel

Undertitel

Målgrupp (högskola etc)

Längd (tid)

Lättläst sammanfattning

Medietyp (video, audio)

2) Katalogpost

Huvudtitel

Undertitel

Målgrupp

Ämnesord (svenska)

ProduktID

Talat språk

Längd (tid)

Produktionsår

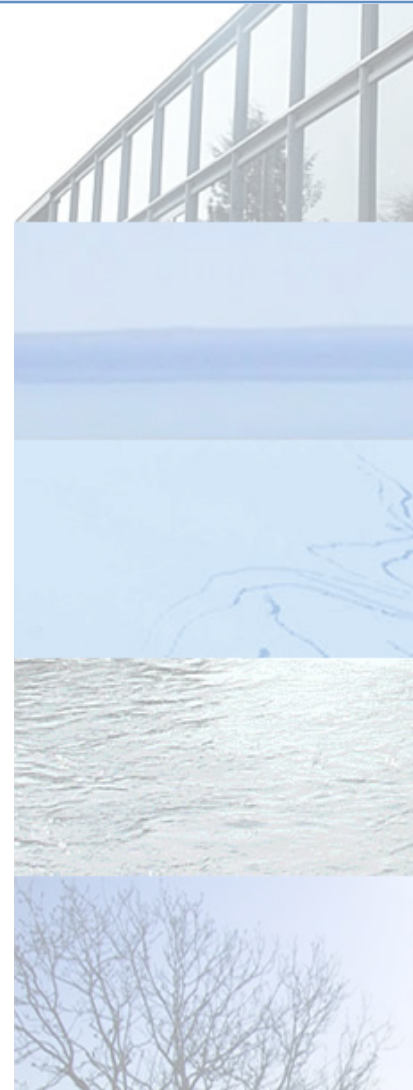
Innehållsbeskrivning

Sökningen letar efter träffar i följande fält:

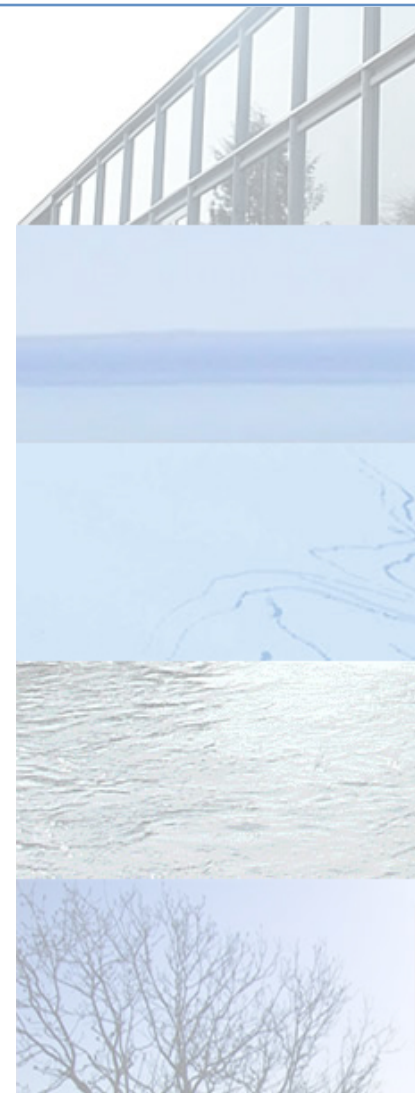
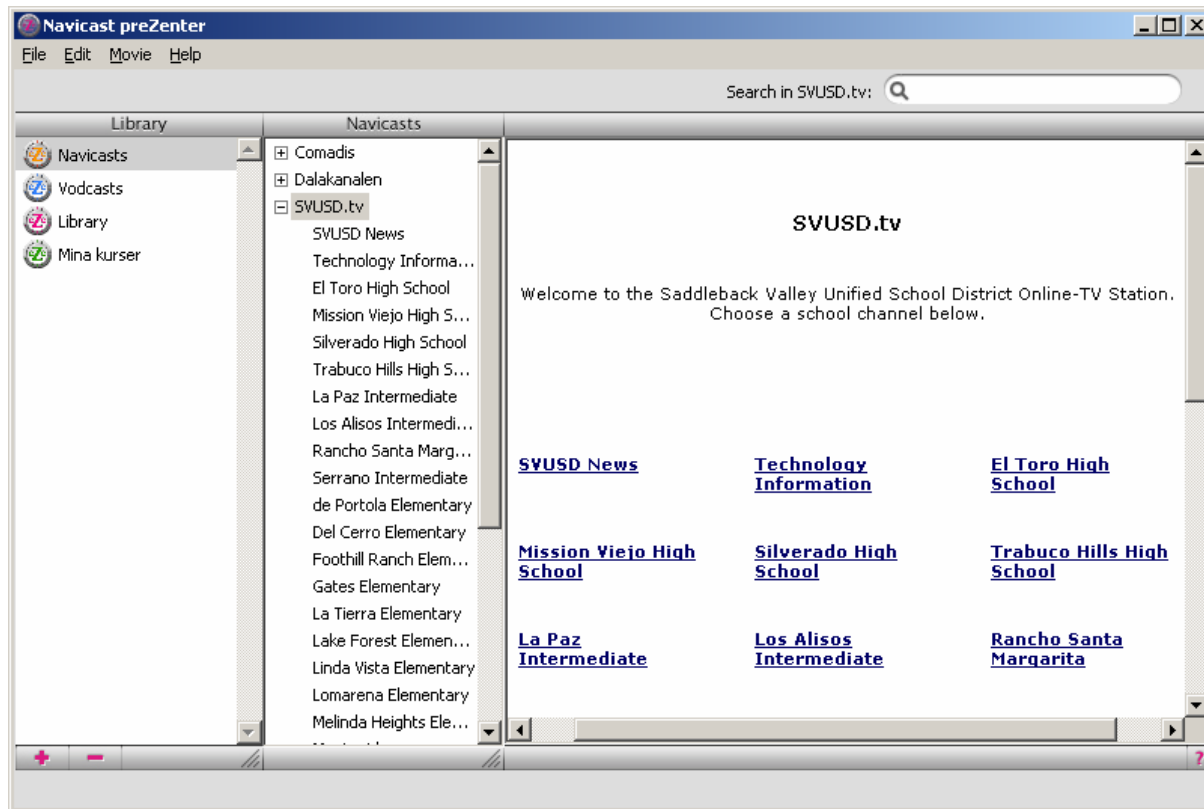
Huvudrubrik, underrubrik, lättläst sammanfattning, målgrupp, medietyp och ämnesord Det går även att lägga in fältet Media Info/fullständig beskrivning om så önskas, men då det är mycket text där, riskerar man att få för många träffar.)

- **En sökning** på vetenskap hittar filmer med ordet vetenskap.
- **En sökning** på vetenskap kirurgi hittar alla filmer med ordet vetenskap och eller kirurgi samt rankar de med båda orden och flest förekomster av orden högst.
- **Söksträngen** *Vetenskap - Antikens upptäckter* hittar alla filmer där något av orden förekommer med ranking enligt ovan medan...
- **Söksträngen** "*Vetenskap - Antikens upptäckter*" endast hittar filmer med hela den exakta strängen.
- **Sökning efter Mats Brenner** hittar alla filmer med Mats och eller Brenner medan sökning efter "*Mats Brenner*" hittar filmer med Mats Brenner.
- **Wildcards** * kan användas efter del av ett ord. Sökning efter "*ant**" hittar filmer med både antiken och antarktis. Sökning efter *grund** hittar filmer med både grundskola och grundvux.
- **+ och - tecken** kan användas före ord för att indikera om de skall finnas eller ej. Söksträngen *grund** -grundvux hittar alla filmer som innehåller *grund** men inte innehåller grundvux osv.

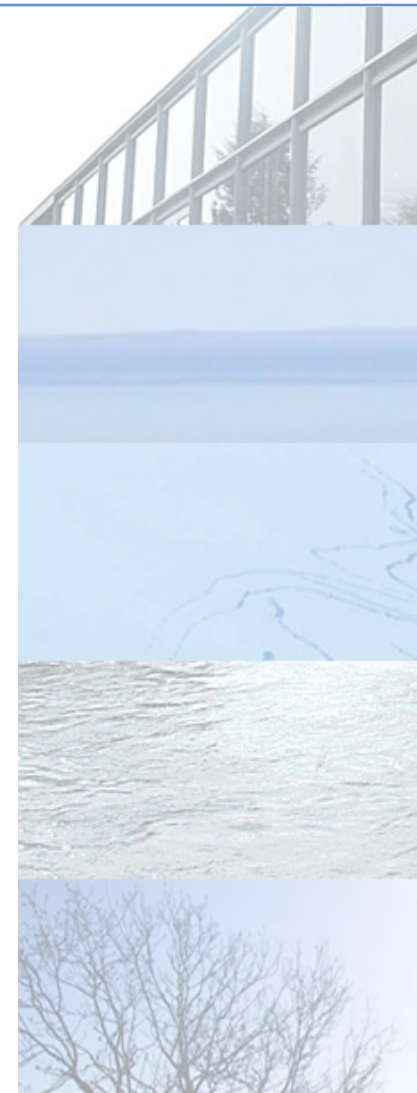
(I Navicast: Sökningen letar efter träffar i följande fält: Movie Title, Sub Title 1, Sub Title 2 och Search Words. Ej i Mediainfo)



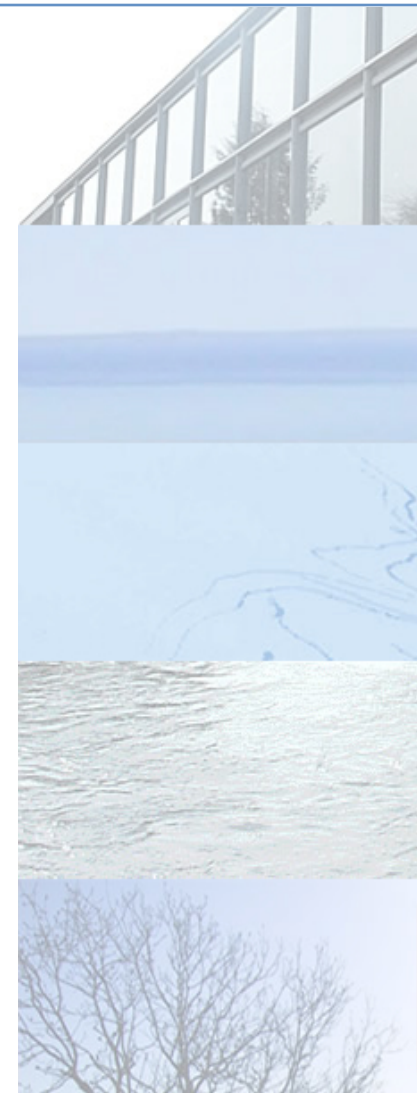
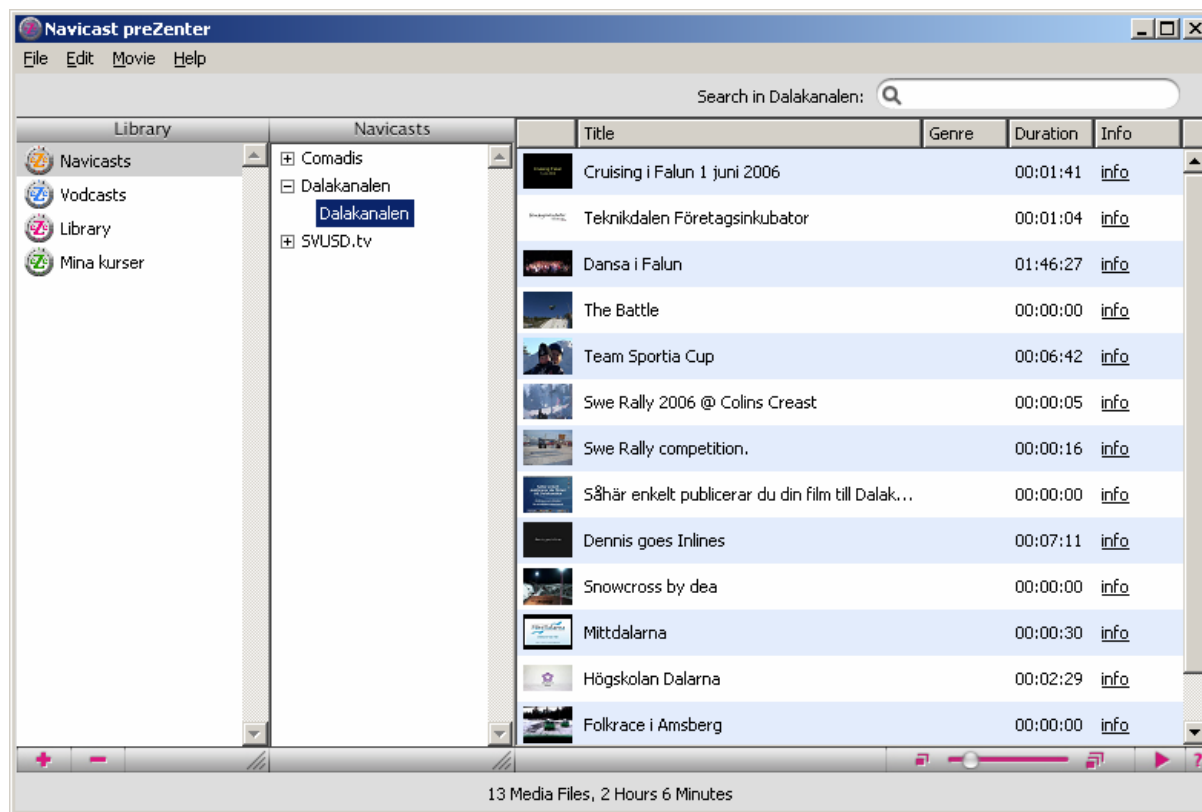
Navicast preZenter

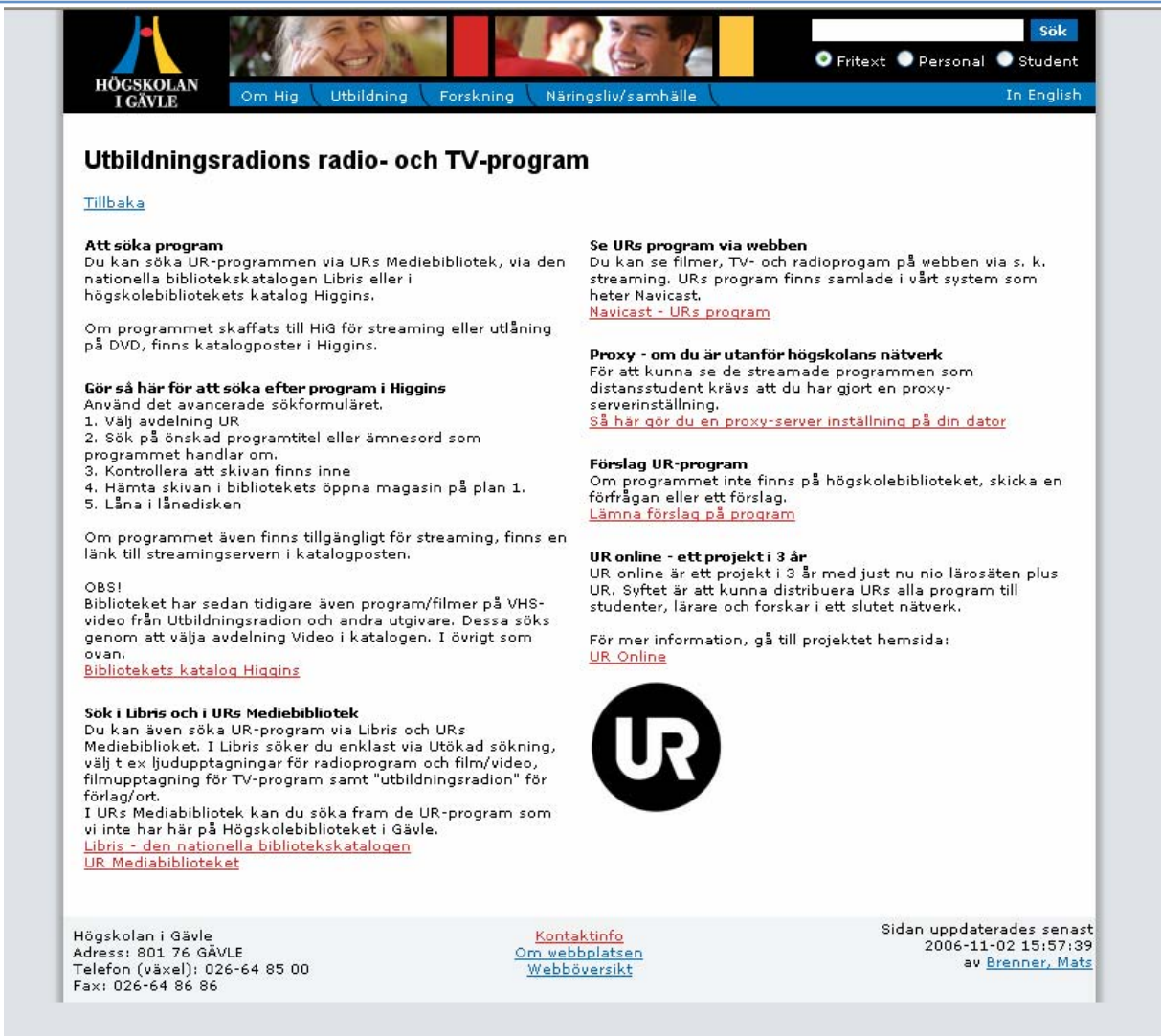


Navicast preZenter



Navicast preZenter





HÖGSKOLAN I GÄVLE Om Hig Utbildning Forskning Näringsliv/samhälle In English

Utbildningsradions radio- och TV-program

[Tillbaka](#)

Att söka program
Du kan söka UR-programmen via URs Mediebibliotek, via den nationella bibliotekskatalogen Libris eller i högskolebibliotekets katalog Higgins.

Om programmet skaffats till HIG för streaming eller utlåning på DVD, finns katalogposter i Higgins.

Gör så här för att söka efter program i Higgins
Använd det avancerade sökformuläret.
1. Välj avdelning UR
2. Sök på önskad programtitel eller ämnesord som programmet handlar om.
3. Kontrollera att skivan finns inne
4. Hämta skivan i bibliotekets öppna magasin på plan 1.
5. Låna i lånedisken

Om programmet även finns tillgängligt för streaming, finns en länk till streamingsservern i katalogposten.

OBS!
Biblioteket har sedan tidigare även program/filmer på VHS-video från Utbildningsradion och andra utgivare. Dessa söks genom att välja avdelning Video i katalogen. I övrigt som ovan.
[Bibliotekets katalog Higgins](#)

Sök i Libris och i URs Mediebibliotek
Du kan även söka UR-program via Libris och URs Mediebibliotek. I Libris söker du enklast via Utökad sökning, välj t ex ljudupptagningar för radioprogram och film/video, filmupptagning för TV-program samt "utbildningsradion" för förlag/ort.
I URs Mediebibliotek kan du söka fram de UR-program som vi inte har här på Högskolebiblioteket i Gävle.
[Libris - den nationella bibliotekskatalogen](#)
[UR Mediebiblioteket](#)


Se URs program via webben
Du kan se filmer, TV- och radioprogram på webben via s. k. streaming. URs program finns samlade i vårt system som heter Navicast.
[Navicast - URs program](#)

Proxy - om du är utanför högskolans nätverk
För att kunna se de streamade programmen som distansstudent krävs att du har gjort en proxy-serverinställning.
[Så här gör du en proxy-server inställning på din dator](#)

Förslag UR-program
Om programmet inte finns på högskolebiblioteket, skicka en förfrågan eller ett förslag.
[Lämna förslag på program](#)

UR online - ett projekt i 3 år
UR online är ett projekt i 3 år med just nu nio lärosäten plus UR. Syftet är att kunna distribuera URs alla program till studenter, lärare och forskar i ett slutet nätverk.

För mer information, gå till projektet hemsida:
[UR Online](#)



Högskolan i Gävle
Adress: 801 76 GÄVLE
Telefon (växel): 026-64 85 00
Fax: 026-64 86 86

[Kontaktinfo](#)
[Om webbplatsen](#)
[Webbversikt](#)

Sidan uppdaterades senast
2006-11-02 15:57:39
av [Brenner, Mats](#)

Justering av Navicast gränssnittet (metadatagrupp, gränssnittsgrupp, projektledning) – resultat kunde ses på torsdag 14/12-2006 hos UR/SNH-gruppen

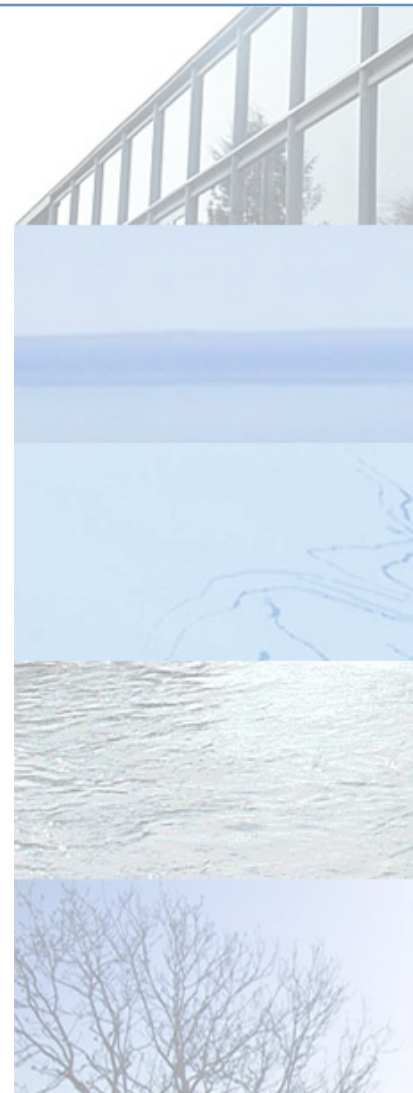
Funktion för laddning av URs program i Navicast, direkt från URs ftp-server, baserat på URs xml-dokument som beskriver programmen (görs i två steg), klart i början januari 2007

Verifiering av proxyinloggning görs vecka 51 och första veckorna efter nyåret (vilka IP-nr på lärosätenas proxyservrar)

Sammanställning av användning, retur av metadata kring nyttjandet

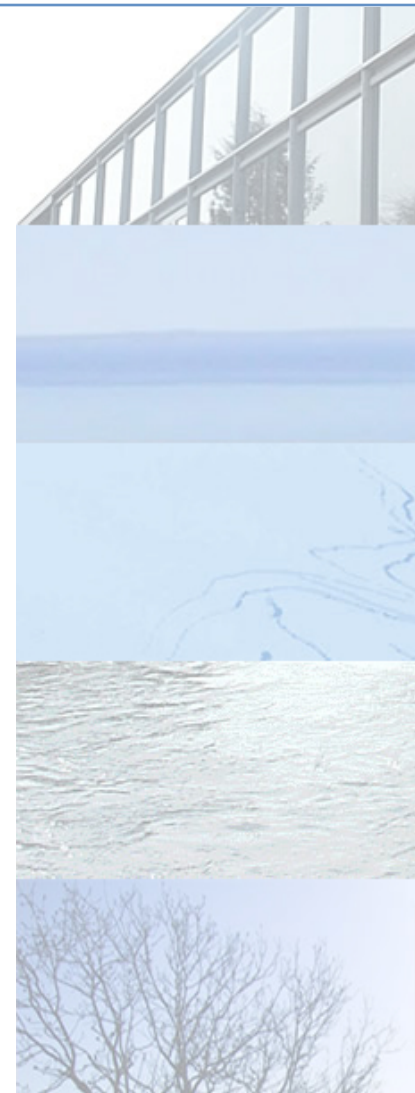
Driftstart planerad cirka 15/1-2007

Serven står i Stockholm och är uppkopplad till SUNET.



Dessa ändringar kan göras fr o m år 2007 i Navicast:

- Arrangemang av arbetsfönster i Navicast går att förändra, storlek, placering etc
- Lägga in andra digitala produkter, t ex webbplatser och pdf-dokument i Navicast
- Sökning via fältet *Media Info*
- Koppling med Libris, avancerad sökning (vi skall ej uppfinna avancerad sökning igen!)
- Fler egna kanaler kan ordnas för enskilda lärosäten eller andra intresserade projektdeltagare
- Live Streaming med QuickTime broadcasting inkl. VOD (Video On Demand)



Symbol för
kanalen:

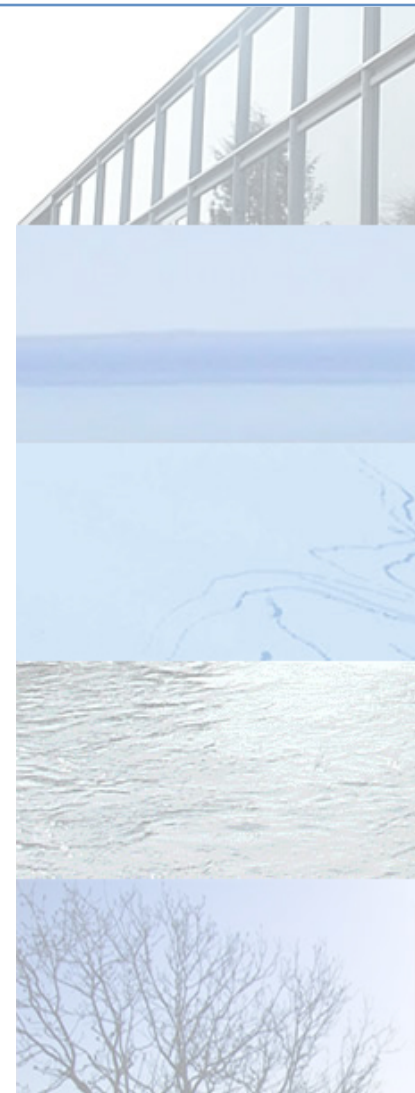


Symbol för
(lär-) objekt:



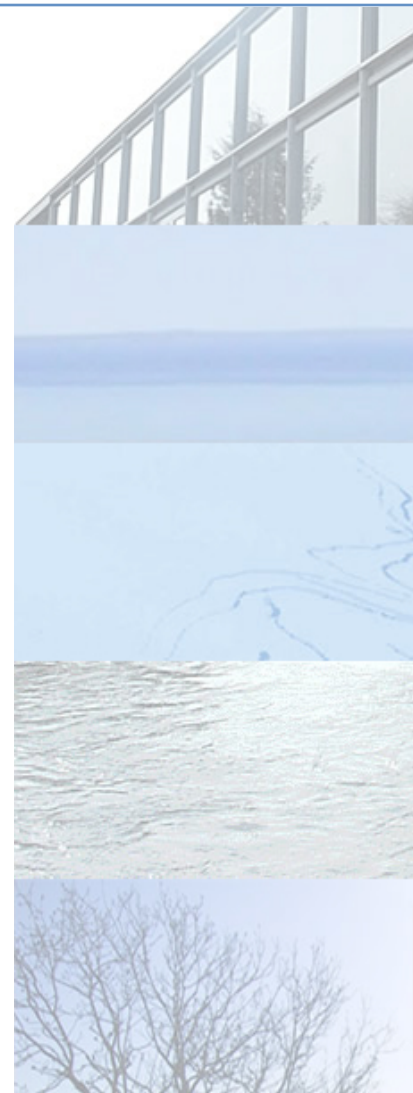
Mediepedagogisk strategi i projektet – en egen kanal:

- DelaLika är en kanal för att publicera bl a webbföreläsningar, streamade TV- och radioprogram, filmer som sänds ut som streaming via webben.
- DelaLika – är en egen kanal och här kan lärare och studenter komplettera URs material med egen produktion.
- För att få använda DelaLika och publicera ut filmer, ljudfiler etc, måste man vara deltagande lärosäte/org i projektet.
- Fler egna kanaler kan ordnas för enskilda lärosäten eller andra intresserade projektdeltagare.



Mål för framtiden kan t ex vara:

- Avancerad sökning i Navicast i samverkan med Libris/KB
- Integrering av rättighetssystem i Navicast, t ex med licenssystemet Creative Commons i egna kanaler
- Samverkan med andra som arbetar med lärobject, t ex Matriks-projektet
- Mediepedagogiskt arbete med lärarutbildningar för filmproduktion, förståelse för metadata och lärobject
- Förslag?



Just nu arbetar vi med:

- Hemsida hos UR för projektet och verksamheten
- Ny broschyr för projektet och verksamheten
- Planerar samverkan med andra som arbetar med läroobjekt i Sverige – intresserade kontaktar Krister Widell, UR
- Planering av mediepedagogiskt arbete med lärarutbildningar på fler lärosäten – intresserade kontaktar Åsa Hemborg, UR
- Har kontakt med fler intresserade lärosäten – intresserade kontaktar Mats Brenner, HIG

